

# L'Echo des Billettes

Juillet-Août 2025

Chers amis,

Nous avons la joie de vous annoncer que Claire Savereux et Quentin Sondag ont reçu le sacrement catholique romain du mariage le 12 juillet 2025 à Anzy-le-Duc. Notre pasteur Timothée Gestin - qui les a également préparés au mariage - a donné la prédication et l'abbé Jean Peytou a présidé la cérémonie. Nous les accompagnons de notre prière.

L'ordination de notre pasteur Timothée Gestin aura lieu le dimanche 28 septembre à 15 heures à l'église St-Jean, 147 rue de Grenelle 75007 Paris Il n'y aura donc pas de culte aux Billettes à cette même date.

Vous trouverez dans les rubriques de cette lettre :

- un retour sur la conférence du 18 juin et sur le concert du 18 juin pour l'association Refettorio Paris
- le programme de l'étude biblique pour adultes qui reprendra en octobre
- les expositions en cours et à venir dans le cloître

L'église des Billettes sera fermée du 28 juillet au 30 août, les offices reprendront avec le culte dominical du 31 août. Il n'y aura pas d'Echo des Billettes en août, prochaine édition mi-septembre. Le conseil presbytéral souhaite un bel été à tous

En cas d'urgence (décès) pendant le mois d'août, une permanence de pasteurs est assurée au sein de l'inspection ecclésiastique de Paris. Pour être mis en relation avec le ou la pasteur(e) de garde, vous pourrez nous joindre par mail à :

[communication@eglise-billetes.org](mailto:communication@eglise-billetes.org)

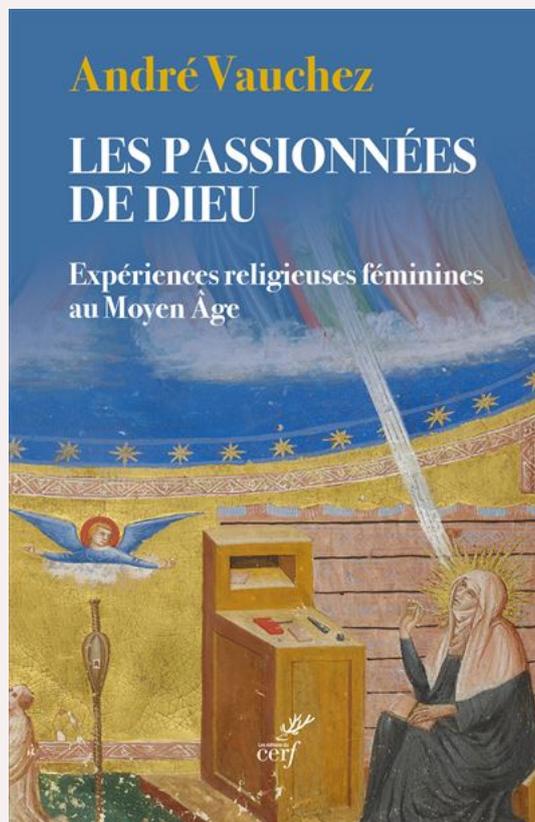
## Retour sur la soirée du mercredi 18 juin à 20h

### *"Présentation du livre de M. André Vauchez, précédée de chants grégoriens "*

La conférence donnée par le Prof. André Vauchez le 18 juin dernier a été un beau succès. Nous avons été remarquablement introduits aux figures féminines qui ont marqué la spiritualité chrétienne au Moyen-Âge ainsi qu'au contexte historique permettant l'émergence de telles expériences. Nous remercions une fois de plus M. André Vauchez pour sa générosité et la librairie La Procure pour le comptoir de livres mis en place.

Cette soirée a été accompagnée d'un récital de CHANTS GRÉGORIENS composés par HILDEGARDE DE BINGEN, interprétés par Mme Maïa Bonnet

Pour ceux qui veulent en savoir plus sur Hildegarde de Bingen, un podcast en 5 épisodes lui est consacré sur [France Culture](#)



## Concert pour le Refettorio Paris par Charles Micheau, organiste aux Billettes

Le mercredi 18 juin, j'ai eu le plaisir d'organiser un concert et une présentation de notre orgue pour le Refettorio Paris.

Cette association caritative propose un service de restauration gastronomique pour des personnes en situation d'exclusion et de précarité, avec pour devise de « nourrir le corps et l'esprit ».

Des projets culturels, en partenariat avec de grands musées parisiens, des théâtres, permettent d'accueillir dans des lieux de culture des personnes qui n'y ont pas accès.

Merci au pasteur Timothée Gestin et à l'église d'avoir permis cet évènement. Ce fût un magnifique moment d'échange.

## Etude biblique pour adultes, programme 2025-2026

« Penser l'Église dans un contexte de crise avec le livre de l'Apocalypse »

Partout on entend le même cri d'alarme : « C'est la crise » ! Crise climatique, crise politique, crise de l'autorité, crise migratoire, crise des vocations... Ce cri s'accompagne souvent d'une exigence de réforme des institutions (gouvernement, justice, droit international, Église, etc.) pour précisément sortir de la crise.

Église, etc.) pour, précisément, sortir de la crise.

Les Églises protestantes se sont construites dans un écho à un tel contexte. Prenant au sérieux le mot de crise (en grec, le fait de juger), ces Églises ont frappé une devise : *ecclesia semper reformanda* – l'Église doit toujours être réformée. Mais cette Réforme n'est jamais le fait des hommes : c'est l'Esprit-Saint qui la suscite et garde ainsi vivante l'Église du Christ. Se laisser interpellé par la parole du Christ : voici la réforme permanente de l'Église, de sorte que celle-ci ne doit pas chercher à sortir à tout prix de la crise mais à vivre, perpétuellement, dans une crise de la Parole se laissant interpellé et juger par la Parole faite chair, Jésus le Christ.

Or le livre de l'Apocalypse trace magnifiquement – et parfois terriblement – cette crise de la Parole dont l'Église tire sa vie. Dans ce livre, qui se présente comme une vision de « Jean », le Christ Ressuscité interpelle son Église par sept lettres, adressées à sept Églises d'Asie Mineure, alors même que le monde s'avance – d'après le récit apocalyptique – vers sa destruction.

En entrant dans le livre qui pense ensemble le bouleversement du monde, l'édification de l'Église et l'espérance chrétienne de la Résurrection, nous pourrions tirer des forces nouvelles pour notre aujourd'hui, parfois apocalyptique... Dans les crises qui sont les nôtres, nous vous proposons d'aller, par l'étude et l'écoute de la Parole, à la rencontre du Christ qui frappe à la porte de son Église et de nos cœurs : « Voici, je me tiens à la porte, et je frappe. Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui, je souperai avec lui, et lui avec moi. » (Apocalypse 3, 10)

Quand ? Le 1er jeudi de chaque mois, d'octobre à juin avec une interruption en janvier.  
(Attention : en mars nous nous retrouvons le deuxième jeudi du mois)

Séance 2 octobre « Lire l'Apocalypse aujourd'hui : présentation historique du livre de l'Apocalypse et résonances actuelles »

Séance 6 novembre : Lettre à l'Église d'Éphèse (Apocalypse 2, 1-7)

Séance 4 décembre : Lettre à l'Église de Smyrne (Apocalypse 2, 8-11)

Janvier - pause

Séance 5 février : Lettre à l'Église de Pergame (Apocalypse 2, 12-17)

Séance 12 mars : Lettre à l'Église de Thyatire (Apocalypse 2, 18-29)

Séance 2 avril : Lettre à l'Église de Sardes (Apocalypse 3, 1-6)

Séance 7 mai : Lettre à l'Église de Philadelphie (Apocalypse 3, 7-13)

Séance 4 juin : Lettre à l'Église de Laodicée (Apocalypse 3, 14-22)

## Cloître des Billettes

Le cloître sera ouvert tout l'été et accueillera plusieurs expositions, nous présentons ci-dessous l'exposition en cours et les prochaines expositions



## Exposition de la Mission Intérieure

« PRIER ? » du 5 au 26 juillet 11h à 18h30 du lundi au samedi et 13h à 19h le dimanche



## Exposition Echo liquide: Métaphysiques de l'eau du 28 juillet au 30 août

Cette exposition collective explore les liens métaphysiques spéculatifs entre l'eau et sa spatialité infra-physique.



Au cœur du Cloître des Billettes, un cercle d'eau, placé au centre de l'espace carré, dessine des ondes concentriques vibrant au rythme des fréquences sonores. Ce cercle crée un dialogue entre la matière et l'infini, évoquant un miroir spatial. La nuit, il se transforme en une projection des étoiles, se reflétant théoriquement à la surface de l'eau.

Le son, omniprésent dans l'espace, devient un vecteur de connexion entre les éléments invisibles. À travers des œuvres sonores, des dessins et des photographies, des artistes issus de diverses diasporas, ancrés dans leurs cultures, interrogent la présence de l'eau et sa dimension métaphysique.

L'exposition sonore Quatrephonie est une plongée immersive dans le son, cette installation explore les résonances de l'architecture gothique à travers une diffusion quadriphonique, enveloppant les visiteurs dans une expérience acoustique inédite.

Grâce à une spatialisation du son en quatre points, l'exposition joue avec les échos naturels du cloître, créant un dialogue entre passé et modernité. Bruits d'antan, compositions contemporaines et paysages sonores d'eau se mêlent. Une expérience à la croisée de l'histoire et de l'innovation sonore

## Exposition anniversaire pour les 170 ans de l'aumônerie protestante aux armées

L'exposition sera accessible du 3 au 21 septembre 2025, au Cloître des Billettes, tous les jours, de 11h à 19h. Entrée libre.



Lundi 2 septembre à 17h, Cloître et Eglise des Billettes / 24 rue des archives 75004 PARIS

**Histoire et paroles de témoins** : Aumônier militaire, un ministère en construction

- Les débuts de l'Aumônerie Protestante aux Armées (par le professeur Jean-Yves Carlier)

**Aumôniers militaires protestants, d'hier à aujourd'hui : une mission en continu depuis 1854**

- Maximilien Reichard, un aumônier en guerre de Crimée (lecture d'extraits de son livre de témoignage)

- Une croix sur le treillis : temps de présentation et d'échange avec Karine Sicard Bouvatier autour de son travail photographique, à la rencontre des aumôniers militaires protestants. Présentation de son ouvrage à paraître aux éditions Olivétan.

Lundi 2 septembre à 18h30 Cloître de l'Eglise des Billettes  
Vernissage de l'exposition de Karine Sicard Bouvatier "Une croix sur le treillis"  
L'exposition sera librement accessible du 3 au 21 septembre 2025, au Cloître des Billettes, tous les jours, de 11h à 19h. Entrée libre.

Le projet de Karine Sicard Bouvatier a reçu le soutien de la fondation FLAM (Fondation du Protestantisme)

Renseignements / Inscriptions : [dapaf.paris@gmail.com](mailto:dapaf.paris@gmail.com) ou 01 48 74 77 42

## Calendrier des prochains offices et lectures bibliques

Ce calendrier est aussi sur notre site internet <https://eglise-billetes.epudf.org>

- Jeudi 17 juillet à 19 heures, vêpres chantées, pasteur Timothée Gestin, chantre Pascal Bézard, organiste Gilles Harlé

- Dimanche 20 juillet, à 18 heures, pasteur Timothée Gestin, organiste Charles Micheau

*Genèse 18, 1-10*                      *Colossiens 1, 24-28*                      *Luc 10, 38-42*

- Jeudi 24 juillet à 19 heures, vêpres chantées, pasteur Timothée Gestin, chantre Pascal Bézard, organiste Charles Micheau

- Dimanche 27 juillet à 18 heures, pasteur Timothée Gestin, organiste Gilles Harlé

*Genèse 18, 20-32*                      *Colossiens 2, 11-14*                      *Luc 11, 1-13*

### **L'église des Billetes sera fermée du 28 juillet au 30 août**

- Dimanche 31 août à 18 heures, pasteur Timothée Gestin, organiste

*Proverbes 4, 1-9*    *Hébreux 12, 18-24*    *Luc 14, 1-14*

- Jeudi 4 septembre à 19 heures, vêpres chantées, pasteur Timothée Gestin, chantre Pascal Bézard, organiste Gilles Harlé

- Dimanche 7 septembre à 18 heures, pasteur Timothée Gestin, organiste

*Proverbes 8, 32-36*    *Philémon 9-17*    *Luc 14, 25-33*

- Jeudi 11 septembre à 19 heures, vêpres chantées, pasteur Timothée Gestin, chantre Pascal Bézard, organiste Anna Homenya

- Dimanche 14 septembre à 18 heures, pasteur Timothée Gestin, organiste Gilles Harlé

*Exode 32, 7-14 I*    *Timothée 1, 12-17*    *Luc 15, 1-32*

## Faire un don à la paroisse des Billettes

Nous avons, cette année aussi, besoin de votre soutien pour permettre à notre paroisse de fonctionner, de se développer et de participer à la solidarité de notre Eglise régionale.

Votre don peut se faire par carte bancaire ou par chèque, suivez ce lien vers notre site sécurisé : [je fais un don](#)

Vos offrandes ouvrent droit à une réduction d'impôt, à hauteur de 66% de leur montant et dans la limite de 20% de votre revenu imposable



Eglise protestante unie des Billettes,  
paroisse luthérienne  
22-24 rue des Archives  
75004 Paris

[info@eglise-billettes.org](mailto:info@eglise-billettes.org)  
<https://eglise-billettes.epudf.org/>

Cet email a été envoyé à @, cliquez ici pour vous désabonner.

FR